



## RAPPORT D'ACTIVITÉ 2022-23

### DIX ANS DÉJÀ !

Depuis sa création en décembre 2013, la Fondation Maison de l'aphasie a adopté un 'style' d'aide et d'accompagnement de l'Association québécoise des personnes aphasiques (AQPA)\*:

*L'imagination alliée à la détermination! La collaboration jointe à la générosité !*

Les contributions de FMA envers AQPA sont détaillées dans le document *Les pratiques d'attribution de FMA de 2013 à 2023. Bilan des 10 ans à soutenir AQPA - Analyser le passé pour mieux imaginer l'avenir* qui **(sera bientôt disponible et)** complètera ce rapport annuel. Cette rétrospective témoigne d'efforts constants déployés surtout au moyen des communications pour faire connaître AQPA, comprendre l'aphasie et susciter des dons en vue de pérenniser l'association, conformément à la mission de FMA.

A cet égard, l'année 2022-23 a atteint un sommet ! FMA a largement contribué au 40<sup>e</sup> anniversaire d'AQPA par plus de 700 heures de bénévolat sous de multiples formes. De plus ce fut une excellente année de sollicitation qui a rapporté un total de dons de plus de 93 000 \$ !

Au terme du confinement dû à la pandémie de la Covid-19, les rencontres *Mots croisés autour de l'aphasie* publicisées et encouragées par FMA ont ravivé des liens entre les membres et la communauté les entourant.

#### **FMA et le 40<sup>e</sup> d'AQPA**

*L'IMAGINATION et la COLLABORATION* prirent les devants comme le 40<sup>e</sup> anniversaire de l'AQPA donnerait de multiples occasions de visibilité. FMA a participé au comité du 40<sup>e</sup> et à toutes ses réunions en 2022.

Pour créer le slogan de cette grande année, l'administratrice Michelyne Hubert, également membre du comité du 40<sup>e</sup>, s'empressa de constituer un comité de personnes aphasiques. Inspirées, elles en ont inventé une cinquantaine...pour arrêter leur choix sur : *40 ans d'histoire et de vie*. Comme une histoire, cela se raconte, on invita un personnage célèbre, le *Petit Prince*, pour lui révéler celle de AQPA. Il s'interrogea sur l'aphasie et AQPA dans un spectacle multimédia présenté à la Maison de la culture Mercier le 13 novembre 2022 devant plus de 300 spectateurs. Cette salle fut choisie parmi les salles accessibles de la ville à la suite du travail de FMA réalisé il y a quelques années par Audrey Bergeron, sauvant ainsi deux semaines à AQPA. L. Bourbonnais en a visité quelques-unes avec la présidente d'AQPA ou sa directrice générale avant d'arrêter un choix

La directrice générale de FMA, Louise Bourbonnais, a écrit le fil narratif du spectacle et fait la promotion, en collaboration avec Isabelle Côté du Théâtre aphasique et Christine Cantin du Chœur de l'aphasie qui ont mobilisé leur troupe de comédiens et chanteurs. Après deux années de confinement, les répétitions étaient dynamisantes! Signalé par C. Cantin, le régisseur Michel Bourgoing se joignit à cette troupe improvisée pour harmoniser lumières et musique, entrées et sorties des narratrices, comédiens, chanteurs, vidéos et diapositives. Le spectacle ayant été filmé, on le retrouve sur <https://aphasie.ca/40eme/>.

Des **commandites** au profit de ce spectacle ou du programme souvenir ont été obtenues : de la graphiste, de l'illustratrice, du régisseur et de la compagnie TKNL, d'une valeur de 7378\$. Les spectateurs réunis autour d'un vin d'honneur offert par AQPA ont été émus et touchés et plusieurs ont fait des dons, les chiffres ci-après en témoignent. Le succès de cet événement fut le fruit d'une franche collaboration avec l'AQPA, sa direction et ses bénévoles.

Comme au 20<sup>e</sup> anniversaire d'AQPA, un programme-souvenir en rappelait les étapes fondatrices, au 40<sup>e</sup> un programme-souvenir (<https://aphasie.ca/programme40eme/>) fut publié par les soins de L. Bourbonnais. Elle extrirpa des archives les réalisations marquantes des dernières années et obtint les témoignages des personnalités qui y ont contribué grâce à une collaboration éditoriale sans faille.

A l'instigation de Michelyne Hubert, administration FMA, soucieuse des avancées de la recherche, les rencontres *Mots croisés autour de l'aphasie* ont permis à des chercheuses Carole Anglade (Université de Montréal) et Anna Zumbansen (Université d'Ottawa) d'obtenir une subvention du CRSH (Conseil de Recherche en Sciences Humaines du Canada) de lancer des rencontres de personnes chercheuses avec des personnes de AQPA, un public intéressé par l'aphasie en dehors du cercle des chercheurs.

La FMA a donné son appui à ce projet, offert son espace bureau au coordonnateur du projet et assumé les communications dans huit infolettres bilingues annonçant aussi bien la mise en ligne des conférences que les rencontres elles-mêmes. Quelle formidable occasion pour la communauté de la recherche de rencontrer des personnes vivant avec l'aphasie, leurs proches et leurs intervenants autour de recherches récentes qu'elle a réalisées au Québec et ailleurs, souvent avec la collaboration exemplaire de AQPA et ses membres. Des questions et des échanges ont été riches et appréciés de toute part.

La présidente de FMA, Guylaine Le Dorze, y a présenté une conférence : *Que souhaitent les personnes aphasiques et leurs proches vivant dans la communauté, après la réadaptation ?*  
<https://www.youtube.com/watch?v=lwmOa5-xXm4&t=39s>

### **Autres collaborations 'communicationnelles' avec AQPA**

La FMA a participé à la sollicitation demandée par AQPA dans le cadre du concours de l'Industrielle Alliance pour une bourse de 100 000\$. Le gagnant serait l'OBNL qui obtiendrait le plus grand nombre de votes. L. Bourbonnais a secoué tous les réseaux à sa portée, qu'ils fussent personnels ou professionnels. L'AQPA ayant aussi fait des pieds et des mains pour arriver en tête, elle s'en est tiré avec le double de la subvention réservée aux perdants, soit 20 000\$ plutôt que 10 000\$...fruit sans doute d'un classement impressionnant !

L'école de design de l'Université Laval cherchant des candidats pour mettre au travail les étudiants de sa classe de design-image de marque, L. Bourbonnais a réalisé la vidéo qui a permis que AQPA et FMA soient choisies. Au terme de la session de printemps 2022 à laquelle FR et LB ont participé, APQA a reçu

un ensemble complet – comme cela se fait chez les professionnels – de documents pouvant être utilisées sur tout instrument de communication : en-tête, web, affiches, bannière, etc.

### **Visibilisation de FMA**

Des communications, il y en a eu ! La fondation a tiré profit des circonstances du 40<sup>e</sup> anniversaire de AQPA pour s'exposer, notamment par une vidéo présentée avant le spectacle du 40<sup>e</sup> sur laquelle Guylaine Le Dorze et Louise Bourbonnais ont exposé le projet de Maison de l'aphasie. Cette vidéo est maintenant disponible sur la page d'accueil du nouveau site web : [fondationmaisonaphasie.ca](http://fondationmaisonaphasie.ca).

**Nous avons un nouveau site Web réalisé gracieusement** grâce à la compétence professionnelle de Vincent Chevalier. Nous lui en sommes vivement reconnaissants !! Consultez-le régulièrement pour suivre nos activités ! [fondationmaisonaphasie.ca](http://fondationmaisonaphasie.ca).

Le programme-souvenir du 40<sup>e</sup>, tiré à 600 exemplaires, comportait en dos de couverture un appel aux dons.

Deux publipostages ont rejoint près de 1200 personnes et ont largement contribué à la fidélisation des donateurs. Les listes sont scrupuleusement tenues à jour. Cette tâche bi-annuelle est largement facilitée par des bénévoles aussi bien à la traduction qu'à l'expédition.

Dans ses quinze infolettres, tout en annonçant le 40<sup>e</sup> anniversaire d'AQPA, FMA s'est signalée à ses lecteurs en annonçant la pièce *Maurice*, jouée au Théâtre contemporain en janvier, invitant les curieux aux rencontres *Mots croisés*, en recrutant des chanteurs pour le Chœur de l'aphasie, passablement dépouillé à la suite des confinements liés à la pandémie de Covid-19.

### **Grandes conversations FMA-AQPA**

De 'grandes conversations' entre le CA de FMA et celui d'AQPA sont apparues comme la voie privilégiée vers l'adoption d'une politique d'attribution respectueuse des deux organismes. Ces échanges se sont imposés en raison du legs testamentaire de René Théorêt – qui fait d'AQPA son unique donataire- dans un fonds spécifiquement créé pour honorer la mémoire de ce membre, le fonds Théorêt-AQPA à la Fondation du Grand Montréal.

Ces rencontres ont débuté en fin de 2023 et se poursuivront dans l'année en cours. Elles devraient mener à de grands principes de collaboration qu'AQPA et FMA observeront pour l'usage de ce legs testamentaire dans les années à venir.

### **La gouvernance et le bénévolat**

Depuis le départ de Sylvain Chartier en janvier 2022, Guylaine Le Dorze assume la présidence du CA. Les nouveaux règlements adoptés lors de l'AGA de juin 2022 ont été appliqués. Ainsi, par exemple, de nouveaux administrateurs se sont joints au CA : Michel Fleury, avocat retraité, et Dre Nathalie Blouin, médecin retraitée.

Nous remercions chaleureusement les personnes de AQPA qui ont servi au CA de FMA au travers de la première décennie de son existence. Les dernières personnes ayant occupé ce rôle étant Suzanne Généreux, présidente de AQPA et Hubert Fortin, secrétaire de AQPA. Nos remerciements vont aussi à Françoise Rollin, directrice générale de AQPA, qui était aussi invitée à toutes les réunions du CA de FMA.

Toute l'année nous avons pu compter sur la présence et l'apport de la présidente de AQPA invitée aux réunions du CA, Suzanne Généreux.

La direction générale est toujours assumée bénévolement par Louise Bourbonnais. Avec les administrateurs et les autres bénévoles, 1768 heures de travail bénévole ont été données dont 700 pour l'AQPA et le reste au fonctionnement de la FMA.

Nous avons tenu quatre réunions du conseil d'administration. Nous avons aussi commencé des discussions avec AQPA autour du fonds Théorêt-AQPA, un legs testamentaire créé à la mémoire de ce membre de AQPA. Dans les mois et années à venir, FMA souhaite contribuer à tout projet pour le bénéfice des membres de AQPA, découlant de ce fonds.

### **Dons et donateurs : l'année en chiffres**

#### 1-Concernant les **dons**,

- **93 293\$** est la valeur des dons reçus, soit **319%**, de plus qu'en 2021-22;
- **184** est le nombre total de **dons**. En détail, nous avons reçu : 12 dons commémoratifs, 6 dons corporatifs, 165 dons de particuliers et un don en nature;
- **11** dons ont rapporté 82% des revenus, soit 76 146\$ grâce à 10 grands donateurs, l'un d'eux ayant fait deux dons;
- **173** dons ont rapporté 18% des revenus. Parmi ceux-ci notons que :
  - **135** dons sont de moins de 200\$, la tranche la plus fréquente (59 dons) étant de 100\$ à 200\$
- Juin, novembre et décembre sont les mois les plus fructueux, mais des dons ont été reçus chaque mois, au point qu'on pourrait croire que FMA a été *adoptée* par certains donateurs.

#### 2-Pour ce qui est des **donateurs**, voici quelques éléments de description:

- Les donateurs utilisent six modes de versement, soit :
  - 12 Par carte de crédit
  - 50 Par chèque
  - 15 Par virement bancaire
  - 18 Par Canadon (mensuels)
  - 72 Par Paypal
  - 17 En espèces
- **141** est le nombre de **donateurs** pour l'année, une augmentation de 12% par rapport à l'an dernier
- **64** donateurs sont les mêmes que l'an dernier, soit 45% qui sont fidèles

- **15 personnes** ont fait plus d'un don dans l'année.

### **Nos placements**

Voici nos placements effectués au cours de cette année financière :

- **110 000\$** : somme versée au fonds Maison de l'aphasie à la Fondation du Grand Montréal, qui s'ajoute à celui effectuée l'année précédente de 25 000\$.
- **25 000\$** : à l'Industrielle Alliance
- **40 000\$** : dans des bons du Trésor

### **La maison de l'aphasie**

Depuis la décision du gouvernement provincial d'abolir la subvention Accès-Logis, destiné aux logements sociaux, le projet Convergence Griffintown a été 'mis sur la glace'. Ce qui signifie pour l'équipe en place la reprise du projet à la case de départ. Diverses alternatives au logement de personnes aphasiques sont envisagées, car le projet de regrouper les personnes aphasiques dans un milieu de vie qui leur soit adaptée sera poursuivi au cours des prochaines années.

**En conclusion**, je remercie tous les membres du CA pour leur participation et leur confiance. Je remercie particulièrement la directrice générale, Louise Bourbonnais dont les efforts, l'énergie, l'enthousiasme, les multiples talents et le dévouement font vivre ce magnifique projet qu'est la Fondation Maison de l'Aphasie.

La Fondation poursuit sa mission et remercie tous ceux qui l'ont encouragée.

Guylaine Le Dorze, présidente